

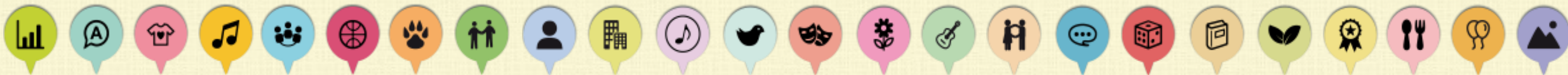


ATLAS DE LA
diversidad

Fichas: guías para educadores



FLORES





Descripción general:

Nivel: 13 a 15 años

Duración: de 5 a 7 encuentros

Áreas: Conocimiento del Medio Natural y Social, Lenguaje.

Descripción: El grupo selecciona plantas florales características de su lugar, las describe y publica en Atlas una guía de flores de su zona.





Objetivos

Competencias TIC

Tecnológicas:

- ✓ Utilizar las herramientas de edición de texto con uso adecuado del lenguaje paratextual.
- ✓ Manejar adecuadamente los programas de visualización de archivos gráficos y reproducción de archivos sonoros.

Informacionales:

- ✓ Introducir información en bases de datos.
- ✓ Realizar búsquedas de información con mayor precisión.
- ✓ Utilizar adecuadamente los diversos tipos de publicaciones electrónicas.

Comunicacionales:

- ✓ Desarrollar actividades en grupo simples (colaboración a través de mensajes).
- ✓ Compartir descubrimientos en el manejo de herramientas.
- ✓ Aceptar, cumplir los roles asignados y cooperar en proyectos colaborativos.












Objetivos

Valores

- ✓ Reflexionar sobre la construcción de prejuicios valorando el acercamiento, la comunicación y el diálogo para superarlos.
- ✓ Reconocer los rasgos distintivos de nuestra manera de ser y comportarnos.
- ✓ Distinguir el propio yo de posibles presiones del grupo de iguales, familia y/o medios de comunicación.
- ✓ Reflexionar sobre el etnocentrismo y comprobar que tan lejos están los “otros” de “nosotros” como nosotros de ellos.
- ✓ Utilizar el conocimiento de uno mismo y el de las otras personas como una herramienta para la interrelación.
- ✓ Describir y explicar en público el propio punto de vista de forma estructurada y razonada.
- ✓ Contrastar posturas diferentes o contrarias a la propia y utilizarlas como posibles herramientas para modificar, profundizar, completar o perfeccionar la propia perspectiva.
- ✓ Reconstruir el propio punto de vista de forma más integral, como resultado del equilibrio entre las perspectivas personal, grupal, social y la ajena a la propia sociedad.



Índice:

-  Para completar la ficha
-  Para enriquecer la ficha
-  ¡A publicar en Atlas!
-  Para trabajar las diversas áreas del currículum
-  Para trabajar con las flores de Atlas
-  Criterios de evaluación
-  Recursos tecnológicos





Para completar la ficha:

1

Momento de recuperar ideas previas y buscar nuevas

1. Nuestras flores más preciadas

- ✓ Conversar con los alumnos acerca de la vegetación del lugar.
- ✓ Invitarlos a organizarse para reconocer las distintas especies vegetales de la zona en la que viven.
- ✓ Investigar sobre flora. Reconocer qué datos son importantes para la descripción de una planta floral.
- ✓ Organizar un “safari fotográfico” para documentar las diferentes especies de flores de la zona. Para ello:
 - Consensuar una ficha de registro de las observaciones a realizar, para consignar, por ejemplo, el nombre coloquial de la especie, lugar donde crece, características de la planta y la flor en particular.
 - Consensuar qué fotografiar y cómo (si no disponemos de cámaras fotográficas podemos dibujar).
- ✓ Recopilar información sobre leyendas, cuentos, canciones o poemas que hagan referencia a las flores registradas.
- ✓ Hablar con los jardineros, guardaparques, abuelos/as para conocer otras características de las especies: cuidados que requieren, vida media, zonas adecuadas para plantarlas, formas de reproducción, etc.
- ✓ Analizar y comparar la información aportada por todos los alumnos.
- ✓ Proponer diferentes alternativas de clasificación para las especies florales de la zona.





2

Momento de
selección

2. ¿Con cuál nos quedamos?

- ✓ Seleccionar las flores más representativas del lugar según la opinión del grupo.
- ✓ Pueden realizar una ficha con cada una de ellas o agruparlas en un pequeño álbum.





3. Nos convertimos en especialistas

3

Momento de búsqueda
de información

✓ Para conocer más sobre las especies de flores elegidas podemos investigar:

- El nombre científico de las mismas.
- La especie a la que pertenecen.
- Las formas de reproducción.
- Otras regiones en las que crecen.
- Lugar del que son originarias.
- Los nombres que reciben en otras lenguas.





4. ¡A organizar la información!

4

Momento de organizar
la información

- ✓ Proponer un **título** para la ficha.
- ✓ Preparar una **breve descripción** interesante, motivadora.
- ✓ Cuaderno digital: **describir la o las flores** elegidas:
 - Nombre de la planta floral.
 - Especie a la que pertenece.
 - Dónde crece: tipo de suelo y tipo de clima apropiados para su desarrollo.
 - Colores característicos.
 - Perfume.
 - Y toda otra información de la flor o flores seleccionadas que las caracterice y vincule con nuestro lugar: relatos, anécdotas, curiosidades, etc.





5. Es hora de digitalizar...

- ✓ Preparar todos los documentos a publicar en Atlas, utilizando las herramientas informáticas apropiadas.
 - Usar un procesador de texto para preparar los textos que integrarán la ficha.
 - Digitalizar las imágenes que hemos decidido publicar ya sean dibujos o fotografías.
 - Digitalizar archivos de video y sonido.

5

Momento de
producción



Para enriquecer la ficha:

- ✓ Podemos:
 - Publicar poemas o canciones que mencionen las flores elegidas.
 - Identificar obras pictóricas donde aparecen estas flores.
 - Investigar posibles usos medicinales, culinarios, para infusiones, etc.
 - Averiguar si en lugares con clima similar también aparecen estas plantas.





¡A publicar en Atlas!

5

Momento de
producción

¡Llegó el momento de compartir lo producido con los participantes de Atlas!

Podrá ser publicado por el docente o los alumnos con la supervisión adecuada (todo lo que se publique en Atlas, podrá ser modificado por el docente si lo considera necesario).





Para trabajar las diversas áreas del currículum

Área: Conocimiento del medio natural y social

Contenidos: Las partes de una planta. Tipos de flores. Alimentación, respiración, transpiración y reproducción. Las flores y su relación con el medio. Uso culinario y medicinal. Cadena alimentaria. El papel de las flores en la cadena alimentaria

Sugerencias:

- Utilizar fotografías para identificar las partes de una planta.
- Recolectar distintos tipos de flores y clasificarlas.
- Analizar la forma en que se alimentan, respiran y se reproducen las plantas.
- Investigar en farmacias el uso medicinal de alguna flor.
- Consultar con cocineros/as algunos usos de flores para condimentar y reconocer las flores que utilizamos en infusiones o como alimento.
- Graficar cadenas alimentarias donde intervengan flores.





Para trabajar las diversas áreas del currículum

Área: Lenguaje

Contenidos: Descripción. Narración. Entrevistas. Metáforas

Sugerencias:

- Realizar descripciones sobre las especies florales elegidas.
- Narrar historias antiguas relacionadas con el tema.
- Realizar entrevistas a jardineros, botánicos, guardaparques, para conocer particularidades de las flores elegidas.
- Analizar el uso de metáforas en las canciones y poesías.





Para trabajar con las flores de Atlas

- ✓ Se propone visitar otras fichas sobre flores a través del buscador del Atlas para:
 - Investigar si entre las fichas ya publicados existen flores de la misma especie a la elegida para publicar. En este caso, se buscará resaltar aquellos elementos diferentes.
 - Clasificar las plantas florales descritas en Atlas de acuerdo a diferentes tipologías.
- ✓ Para **intercambiar con otros grupos**, pueden:
 - Organizar formas de intercambiar semillas o retoños con alumnos de otras regiones para armar un “vivero de la diversidad”.
 - Construir en conjunto un “Atlas floral”.
- ✓ Para **compartir con la comunidad** pueden confeccionar murales con imágenes de las flores y sus descripciones u organizar un día para navegar conjuntamente por las fichas florales de Atlas.



Criterios de evaluación

Para realizar una **evaluación del proceso** se podrán valorar los siguientes aspectos:

- La capacidad de organizar y estructurar la información utilizando las funciones de edición de texto.
- Los criterios para recurrir a fuentes de información específicas y concretas.
- La habilidad para desarrollar tareas en grupo relacionándose a través del lenguaje escrito.
- La posibilidad de aprender a partir de las experiencias de los demás.
- La disposición para afrontar las tareas fijadas y colaborar durante la realización de las mismas.



Criterios de evaluación

Una **evaluación del producto** deberá tener en cuenta:

- El correcto aprovechamiento de las herramientas informáticas.
- La identificación y valoración de aportar información significativa y relevante.
- La elaboración de textos precisos, claros y pertinentes.
- La adecuada utilización de los elementos paratextuales.
- La inclusión de archivos de diversos formatos.
- La correcta indicación de las fuentes bibliográficas (si las hubiese).
- La presentación y elaboración de la ficha teniendo en cuenta el correcto acabado del mismo.
- La originalidad y creatividad en la producción de la ficha.

A continuación **Rúbrica** para evaluar el trabajo colaborativo.





Ficha: Flores

Rúbrica para evaluar el trabajo colaborativo	4	3	2	1
Trabajando con otros	Casi siempre escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Trata de mantener la unión de los miembros trabajando en grupo.	Usualmente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. No causa “problemas” en el grupo.	A veces escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros, pero algunas veces no es un buen miembro del grupo.	Raramente escucha, comparte y apoya el esfuerzo de otros. Frecuentemente no es un buen miembro del grupo.
Contribuciones	Siempre proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Lidera y organiza el trabajo del grupo.	Por lo general, proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Es un miembro destacado del grupo.	Algunas veces proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Es un miembro que colabora con lo que se le pide.	Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en el grupo y en la discusión en clase. Es un miembro que suele rehusarse a participar.
Enfocándose en el trabajo	Se mantiene enfocado en el trabajo que se necesita hacer. Es autónomo.	La mayor parte del tiempo se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Otros miembros del grupo pueden recurrir a esta persona.	Algunas veces se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Otros miembros del grupo deben recordarle a esta persona que se mantenga enfocado.	Raramente se enfoca en el trabajo que se necesita hacer. Deja que otros hagan el trabajo.
Calidad del trabajo	Proporciona trabajo de la más alta calidad.	Proporciona trabajo de calidad.	Proporciona trabajo que, ocasionalmente, necesita ser revisado o rehecho por otros miembros del grupo para asegurar su calidad.	Proporciona trabajo que, por lo general, necesita ser revisado o rehecho por otros miembros del grupo para asegurar su calidad.
Manejo del tiempo	Utiliza bien el tiempo durante todo el proyecto para cumplir con los plazos.	Utiliza bien el tiempo durante todo el proyecto, pero puede demorarse en alguna cuestión.	Tiende a demorarse, pero siempre tiene las cosas hechas a último momento.	Rara vez tiene las cosas hechas para la fecha límite y el grupo tiene que hacerse cargo de su trabajo.



Recursos tecnológicos

Herramientas:

- Procesador de textos: Word, [Writer](#)
- Presentadores multimedia: Power Point, [Impress](#)
- Navegador: [Explorer](#), [Chrome](#), [Firefox](#)
- Documentos en línea: [Google Docs](#), [OneDrive](#)
- Editor de imágenes: [GIMP](#), [Paint](#)
- Editor de audio: [Audacity](#)
- Sitios para alojar audio: [Goear](#), [SoundCloud](#)
- Editor de video: [Movie Maker](#), [OpenShot](#), [Cinelerra](#)
- Sitios para alojar videos: [YouTube](#), [Vimeo](#)
- Mapas y geolocalización: [Google Maps](#), [EduLoc](#)



Recursos tecnológicos

Enlaces:

- Las partes de una flor: <http://go.shr.lc/1AXyHqk>
- Listado de flores nacionales: http://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Flores_nacionales
- Flores, nombres y origen: <http://plantas.facilísimo.com/flores-con-sus-nombres-y-origen>
- Flora Argentina: <http://www.floraargentina.edu.ar/>
- Flora de Uruguay: <http://floradeluruguay.blogspot.com.ar/>
- Asociación Latinoamericana de Botánica: <http://www.botanica-alb.org/links.php>





ATLAS DE LA
diversidad