



ATLAS DE LA
diversidad

Fichas: guías para educadores



PROPUESTAS CULTURALES



Ficha: propuestas culturales

Descripción general:

Nivel: Agrupaciones juveniles

Duración: de 1 a 2 encuentros

Descripción: Los integrantes de la agrupación, organización o grupo juvenil describen las actividades culturales preferidas por los jóvenes de su comunidad.



Presentación:

Desde el Atlas podemos difundir el arte y la cultura juvenil de nuestro lugar.

¡Ustedes pueden convertirse en promotores y representantes de jóvenes artistas! ¿Tenemos en nuestra comunidad algún joven artista? ¿Tal vez alguno de ustedes?

Los invitamos a compartir con la comunidad Atlas alguna actividad cultural propia de su lugar. ¿Qué tipo de espectáculos frecuentan ¿Van mucho al teatro? ¿A conciertos? ¿Tienen murgas o comparsas, grupos de baile, de música? ¿Conocen grupos de jóvenes artesanos, pintores o escultores? ¡Todas las actividades culturales propias de su lugar son bienvenidas!

¿Con qué nos van a sorprender?...



Objetivos

Competencias TIC

Tecnológicas:

- ✓ Usar la computadora para recoger y procesar datos.
- ✓ Utilizar tutoriales y/o manuales para resolver problemas de forma autónoma.
- ✓ Disponer de criterios para seleccionar las herramientas adecuadas a una finalidad.

Informacionales:

- ✓ Identificar, analizar problemas y evaluar soluciones.
- ✓ Ser críticos con la información presentada en páginas web.
- ✓ Realizar búsquedas restringidas.
- ✓ Crear documentos combinando información gráfica, textual y estadística.
- ✓ Incentivar la toma de decisiones en la producción y publicación de materiales.

Comunicacionales:

- ✓ Participar en actividades en grupo como foros o entornos colaborativos.
- ✓ Concientizarse sobre las actuaciones y el estilo utilizado en los foros y debates electrónicos.



Objetivos







Valores

- ✓ Identificar elementos favorables y elementos perjudiciales para la propia comunidad.
- ✓ Analizar problemáticas y evaluar soluciones valorando las iniciativas surgidas en otras realidades.
- ✓ Contrastar diferentes perspectivas sobre un mismo tema de carácter ético-social y construir un punto vista grupal que integre las reflexiones y análisis realizados.
- ✓ Diferenciar entre mensaje explícito y mensaje implícito (considerando éste último sólo como posible) en las explicaciones brindadas y las fuentes consultadas (medios de comunicación, organizaciones estatales, etc.)
- ✓ Describir y explicitar en público el propio punto de vista de forma claramente estructurada y razonada.
- ✓ Ejecutar conductas concretas que vayan desde la reflexión a la acción en un proyecto de trabajo común.
- ✓ Observar y comprobar que no siempre es posible llegar al acuerdo o consenso. Aceptar alternativas que, sin conseguirlo, respeten las diferentes opiniones y dejen abierta, a nivel personal, la posibilidad de diálogo.
- ✓ Comprobar que a menudo la colaboración y solidaridad de otras localidades, facilitan soluciones locales.



Ficha: propuestas culturales

Índice:

-  Para completar la ficha
-  A organizar la información
-  Es hora de digitalizar
-  A publicar en Atlas
-  Para trabajar con otras fichas de Atlas
-  Recursos tecnológicos



Ficha: propuestas culturales

Para completar la ficha:

Les presentamos algunas sugerencias para completar la ficha, pueden seguir una o más líneas de las aquí propuestas o desarrollar otras, pero recuerden siempre que a la comunidad Atlas le interesa particularmente conocer aquellas cosas que caracterizan a los lugares y sus habitantes, aquellas cosas que los hacen únicos.

- ✓ Línea 1: Descripción de las actividades culturales del lugar
- ✓ Línea 2: Promoción de las actividades culturales



Línea 1. Descripción de las actividades culturales del lugar

Para ello les sugerimos indagar y discutir sobre:

- ¿Qué actividades de tipo cultural prefieren los jóvenes de su comunidad?
- ¿Cuáles son los sitios o lugares de su comunidad dedicados a estas actividades? Salas de teatros, estudios de dibujo y pintura, salas para conciertos, estudios de grabación, las calles (para espectáculos, ferias, murgas, comparsas), clubes barriales, etc.
- ¿Qué porcentaje de jóvenes se dedica a la música, a la pintura, a la danza, al teatro, a las artesanías, etc.?
- ¿Se organizan con frecuencia exposiciones de pintura, escultura, grabados de artistas locales, encuentros de artesanos, festivales culturales, exposiciones de arte grupal y comunitario?

Pueden realizar encuestas, entrevistar a responsables del área de Cultura del municipio o a diferentes personas implicadas en actividades culturales diversas.



Línea 2. Promoción de las actividades culturales

Para ello les sugerimos indagar y discutir sobre:

- ¿En su comunidad se fomenta la producción cultural? ¿Con qué tipo de acciones?
- ¿Hay iniciativas comunitarias que favorecen la difusión de la obra de los artistas jóvenes locales?
- ¿Las expresiones culturales contribuyen en alguna medida al desarrollo de la comunidad local?
- ¿Qué acciones podrían encararse para promover las actividades culturales entre los jóvenes del lugar?

No dejen de entrevistar a los artistas jóvenes locales, periodistas especializados, referentes de la comunidad etc.



Ficha: propuestas culturales

A organizar la información:

- ✓ Proponer un **título** para la ficha.
- ✓ Preparar una breve **descripción** de la ficha, interesante y motivadora.

Desarrollen lo que hayan investigado sobre las actividades culturales preferidas por los jóvenes del lugar. Pueden mencionar a los artistas jóvenes de diferentes disciplinas artísticas, comentar sus experiencias de vida, cómo se formaron, cómo desarrollan cotidianamente sus actividades, cómo se piensan en el futuro.

- ✓ **Para enriquecer la ficha** pueden incluir:
 - Imágenes, videos, grabaciones que ilustren la información desarrollada.
 - Cuadros estadísticos para mostrar la cantidad de adeptos a cada tipo de actividad cultural.
 - Folletos, afiches y avisos promocionales de conciertos, exposiciones, funciones de teatro, desfiles, etc.



Ficha: propuestas culturales

Es hora de digitalizar...

Preparar todos los documentos a publicar en Atlas, utilizando las herramientas informáticas apropiadas:

- Usar un procesador de texto para preparar los textos que integrarán la presentación.
- Digitalizar, si es necesario, imágenes, videos o sonidos que ilustren la presentación.



Ficha: propuestas culturales

¡A publicar en Atlas!

¡Llegó el momento de compartir lo producido con los participantes del Atlas!

En función de la organización que el coordinador disponga, podrá ser él mismo quien publique el material producido o bien que los participantes encargados lo hagan con la supervisión adecuada.

No obstante, todo lo que se publique en Atlas, podrá ser modificado por el coordinador si considera necesaria alguna corrección.



Ficha: propuestas culturales

Para trabajar con otras fichas de Atlas

Se propone visitar otras fichas sobre propuestas culturales a través del buscador del Atlas para:

- Reconocer comunidades con costumbres similares en cuanto a las actividades culturales.
- Entablar relaciones con agrupaciones de la misma localidad o localidades cercanas para proponer actividades en conjunto de promoción de eventos culturales.
- Intercambiar experiencias con otras agrupaciones, para fomentar o facilitar la actividad de los artistas jóvenes del lugar.



Ficha: propuestas culturales

Recursos tecnológicos

Herramientas:

- Procesador de textos: Word, [Writer](#)
- Planillas de cálculo: Excel, [Calc](#)
- Presentadores multimedia: Power Point, [Impress](#)
- Navegador: [Chrome](#), [Firefox](#)
- Documentos en línea: [Google Drive](#), [OneDrive](#)
- Editor de imágenes: [GIMP](#), [Paint](#)
- Editor de audio: [Audacity](#)
- Sitios para alojar audio: [Goear](#), [SoundCloud](#)
- Editor de video: [Movie Maker](#), [OpenShot](#), [Cinelerra](#)
- Sitios para alojar videos: [YouTube](#), [Vimeo](#)



Ficha: propuestas culturales

Recursos tecnológicos

Enlaces:

- Consumos culturales de los jóvenes. Mónica Pini (video): <https://www.youtube.com/watch?v=2vJcH8Csl7c>
- Los consumos culturales juveniles y la participación ciudadana:
[http://argentinainvestiga.edu.ar/noticia.php?titulo=los consumos culturales juveniles y la participacion ciudadana&id=2069#.VYG2cPI_Okp](http://argentinainvestiga.edu.ar/noticia.php?titulo=los_consumos_culturales_juveniles_y_la_participacion_ciudadana&id=2069#.VYG2cPI_Okp)
- Ministerio de cultura y juventud de Costa Rica: <http://www.mcj.go.cr/>
- Ciudad Cultural Konex: <http://www.ciudadculturalkonex.org/>
- Actividades y festivales culturales en la Ciudad de Buenos Aires: <http://festivales.buenosaires.gob.ar/es/home>





ATLAS DE LA
diversidad